

Estiu de 1714: els ulls de tot Europa miren cap a Barcelona. La ciutat està encerclada per les tropes combinades de Felip V i Lluís XIV. El rei de França ha enviat el duc de Berwick amb l'exèrcit més poderós de l'època per completar el setge d'una ciutat que ha resistit durant un any els embats de les tropes borbòniques. Sense aliats i gairebé sense esperances de victòria, els defensors de Barcelona es preparen per afrontar el final d'una lluita èpica i desigual en defensa de les llibertats i les Constitucions de Catalunya.

Quines van ser les tàctiques militars i les armes de combat utilitzades per tots dos bàndols? Qui eren els soldats que van participar en el conflicte? Com era la Barcelona del setge? A partir de la iconogràfica sèrie de gravats inspirats en l'assalt a Barcelona de Jacques Rigaud, il·lustrador i cronista de l'època, aquest llibre descriu en profunditat la teoria militar del moment i mostra com es va posar en pràctica al setge de Barcelona, en una batalla que va esdevenir model i objecte d'estudi a tot el continent.

Un llibre de F. Xavier Hernández Cardona, historiador i catedràtic de la Universitat de Barcelona i autor de nombroses obres d'història militar, i de Francesc Riart Jou, pintor, documentalista i il·lustrador especialitzat en arqueologia i història.

Amb pròleg d'Albert Sánchez Piñol.

**INCLOU SIS
LÀMINES AMB
ELS GRAVATS DE
JACQUES RIGAUD
A MIDA REAL**

978-84-941835-4-6



9 788494 183546

Inèdita

Librooks

www.librooks.es

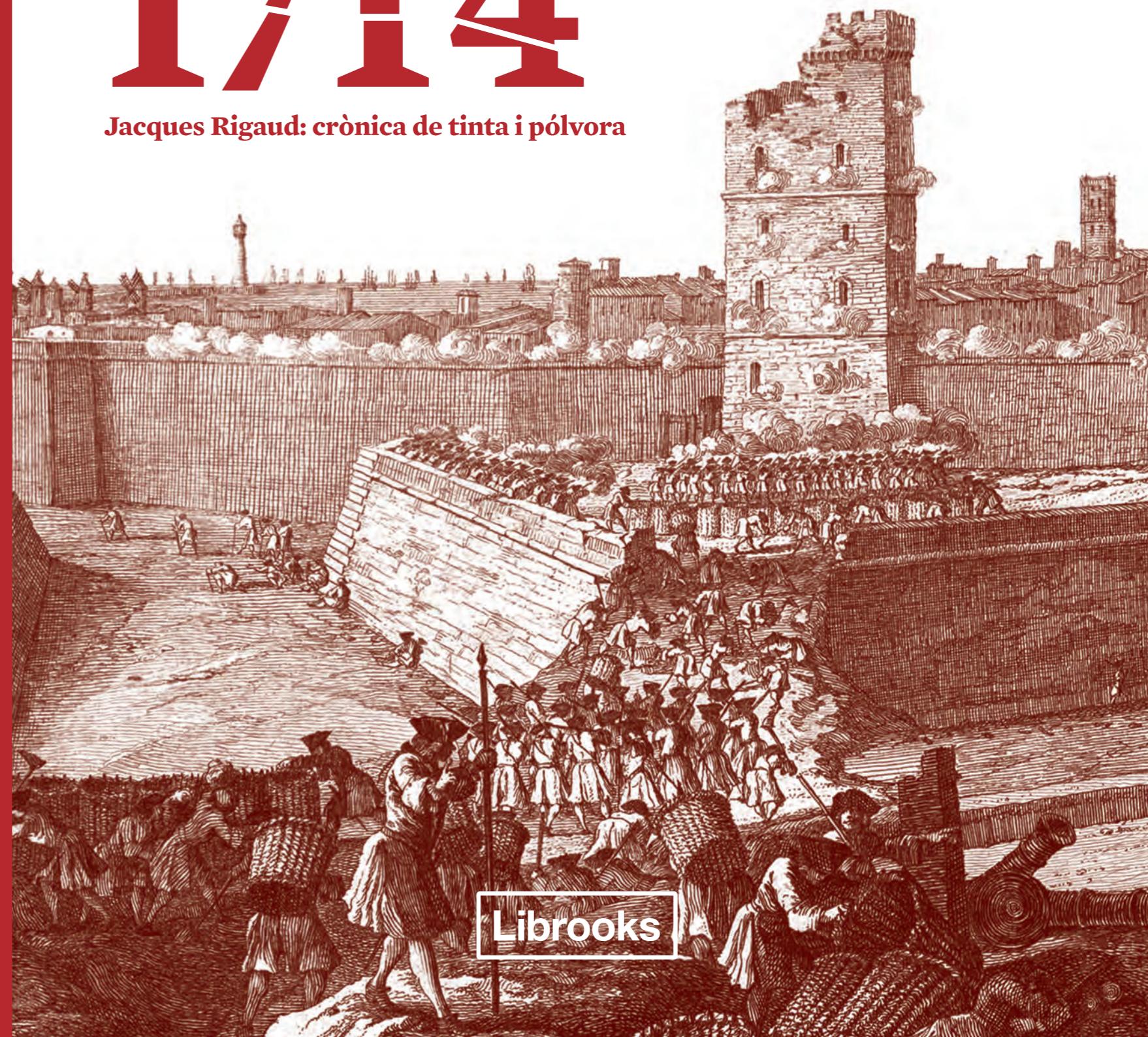
Librooks

**F. Xavier Hernández Cardona
Francesc Riart Jou**

Barcelona 1714

Jacques Rigaud: crònica de tinta i pólvora

F. Xavier Hernández Cardona Francesc Riart Jou Barcelona 1714. Jacques Rigaud: crònica de tinta i pólvora



Librooks

