

TÍTOLS DE LA COL·LECCIÓ
PRIMUM FICTUM

Mi maravilloso mundo de porquería
Elssie Cano

Samarra
David Morán

Piel de elefante
Javier Mellado

El gran Joan
Antoni Ferrando Arjona

«Durant el curs ens vam fer amics, i després em va oferir continuar a l'agost, mentre se celebraven el Jocs. Em podia allotjar a casa seva, a Cal Coronel, i em pagaria. El Joan era un home ric, una llegenda a Vilademar. Vivia de les rendes de la fortuna familiar, i entre altres interessos, tenia ambicions literàries.»

Des de la seva magnífica torre del segle XIX, el Joan Font contempla amb escepticisme l'arribada d'una generació crescuda en democràcia i decidida a urbanitzar les províncies catalanes a cop de subvenció. *El gran Joan* és el retrat d'un personatge irreverent, masclista i impetuós, fascinant a la vegada que despreciable, obsessionat a escriure «la novel·la definitiva de la Guerra Civil». Al seu costat, el Pere, un jove lletraferit acabat de sortir de la universitat, gaudirà per primera vegada del luxe i la llibertat, però descobrirà també que totes les edats daurades tenen un final.

El gran Joan, la primera novel·la d'Antoni Ferrando, és una descripció esplèndida de les tensions generacionals, socials i de gènere dels anys noranta a Catalunya, quan «tot estava per fer», els Jocs Olímpics anunciaven la prosperitat, a cada poble apareixien centres culturals nous de trinca, i el passat franquista s'esborrava per deixar pas al capitalisme del futur. Però també és un acurat estudi de personatges, i una reflexió lúcida i desencisada sobre la maduresa, el matrimoni, la paternitat i el pes de la nostàlgia en les nostres vides.

PRIMUM FICTUM

Una col·lecció
Un concurs
Un objectiu
Buscar, descobrir i publicar les millors primeres novel·les d'autors inèdits: els valors literaris del futur.

www.librooks.es

Librooks



ISBN: 978-84-943388-5-4

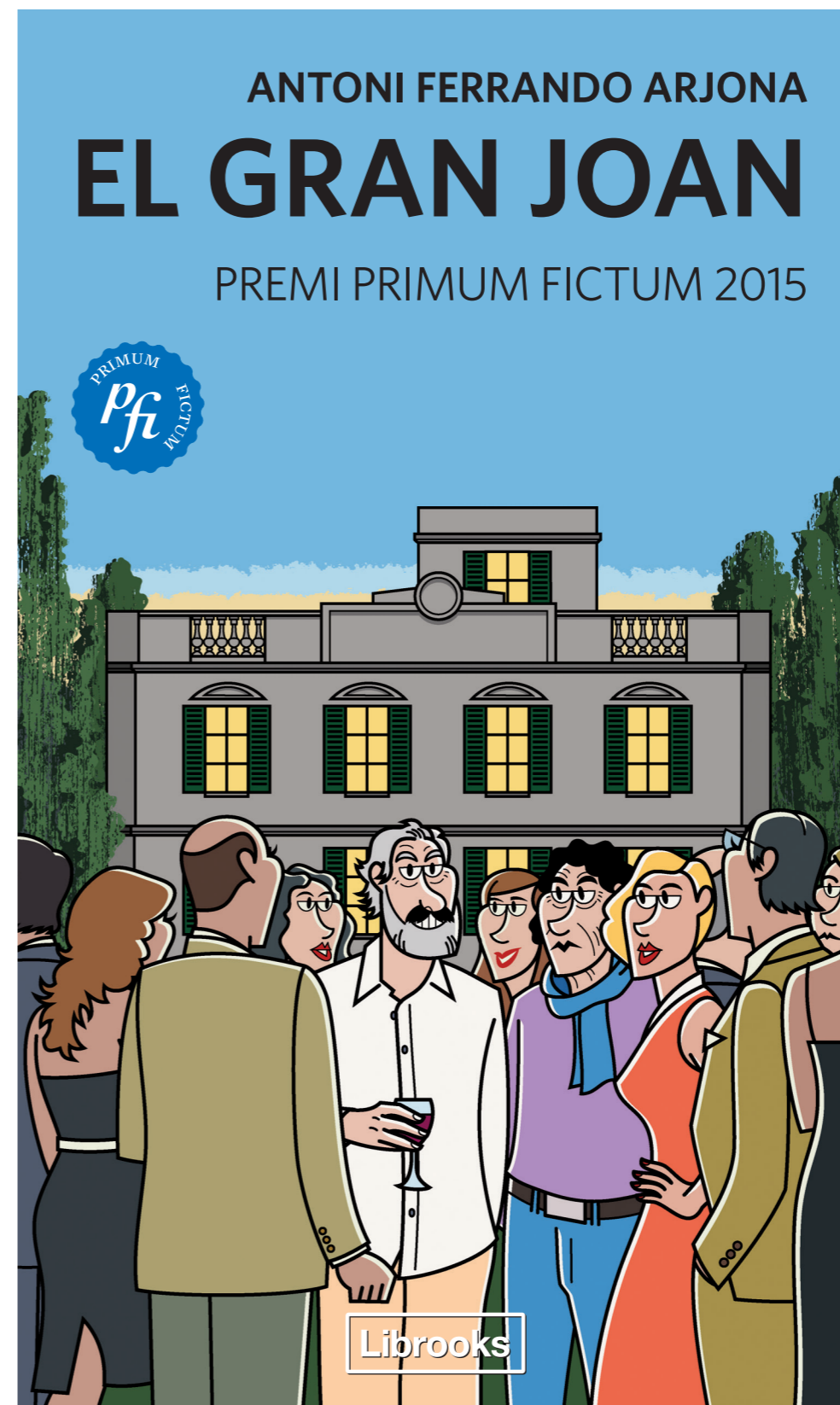


9 788494 338854

Librooks



ANTONI FERRANDO ARJONA
EL GRAN JOAN



Fotografia: Isaac Sibecas

Antoni Ferrando (Barcelona, 1967) viu a Praga des del 1994, és un precursor en això de sortir a l'estranger a buscar-se la vida, i és traductor, escriptor i empresari. Ha escrit una *Guia de Praga* (Edicions La Magrana) i el 2008 va publicar el llibre *Per què tot és una merda?* (Ara Llibres), un recull de textos breus humorístics procedents del seu bloc. La vida moderna li sembla molt confusa i no troba gran cosa en què creure, més enllà de la dieta mediterrània. *El gran Joan*, guanyadora del Premi Primum Fictum, és la seva primera novel·la.

