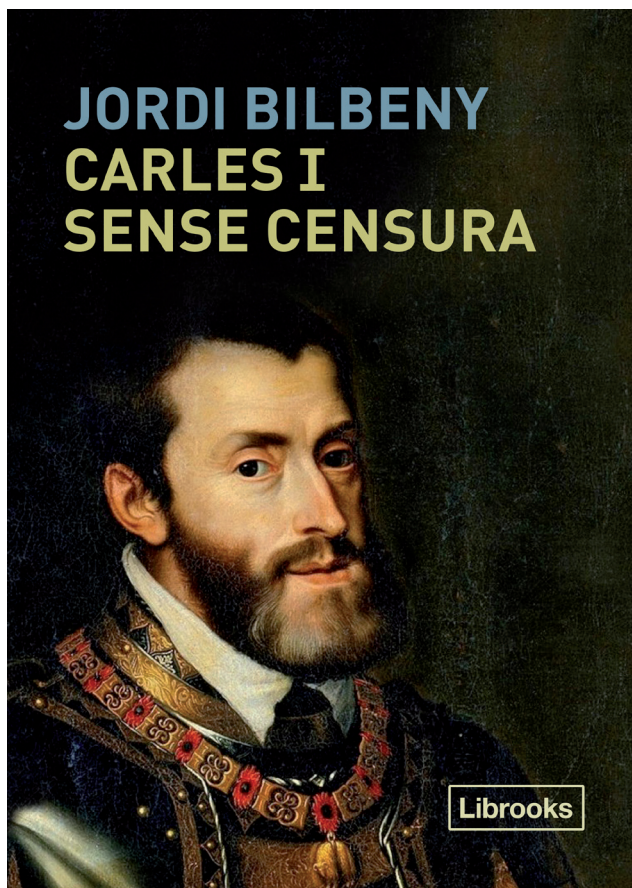


CARLES I SENSE CENSURA



Autor: Jordi Bilbeny

Pàgines: 438

Format: 17 x 24 cm

Enquadernació: rústica

Idioma: català

Referència: L106

ISBN: 978-84-949832-6-9

PVP: 24,90 € (23,94 € sense IVA)

Data de publicació: març 2020

Col·lecció:

Inèdita

Librooks

Bilbeny denuncia, en un autèntic escac i mat a la censura, el muntatge del poder castellà a la figura de l'emperador Carles I.

LA RESTAURACIÓ DE LA PRESENCIA ESBORRADA DE L'EMPERADOR I LA CORT IMPERIAL ALS REGNES DE CATALUNYA

Resseguint els passos de Carles I en la seva ruta peninsular, Jordi Bilbeny construeix un relat magistral i exhaustivament documentat sobre el veritable paper i pes dels estats catalans en la configuració del projecte imperial de l'època. Pàgina rere pàgina, sorgeixen evidències incontestables de la presència no circumstantial de l'Emperador i l'Emperadriu en aquestes terres. Una vinculació que reassigna el protagonisme a la Corona catalana i constata l'existència de cròniques adulterades i reescrites que han pretès esborrar qualsevol rastre d'aquest passat. Un fet que l'investigador Pep Mayolas recull hàbilment al seu pròleg: «L'aconseguit més destacable de *Carles I sense censura* continua sent aquest: demostrar, sense possibilitat d'error ni amb la més benvolent de les lectures, que la història oficial del Renaixement espanyol –i això inclou el català i el castellà– és mentida. És falsa. Mai ningú no ha aconseguit fer tan palès i de manera tan clara que hi ha hagut una substitució mastodòntica per situar Castella a l'epicentre de la història.»

Reveladora, rigorosa i farcida de coneixement, aquesta lectura presenta una nova visió de la història i denuncia, una vegada més, el control omnipresent de la maquinària censora. Al llarg del temps, i a través de l'ús recurrent de la manipulació i el muntatge, sembla bastir-se un discurs històric destinat a preservar, per sobre de tot, els interessos del poder, i no pas la realitat dels fets.

L'AUTOR

Jordi Bilbeny (Arenys de Mar, 1961) és llicenciat en Filologia catalana per la Universitat Autònoma de Barcelona i té un doctorat en Història Moderna a la Universitat de Barcelona suspès per raons de contingut. És un dels pares ideològics de la primera consulta independentista d'Arenys de Munt, un dels fundadors de l'Institut Nova Història i autor polifacètic de nombrosos llibres i articles sobre la censura de la història i la catalanitat de la descoberta d'Amèrica, així com de llibres de poesia i assajos de temàtica diversa. Ha publicat amb Librooks la *Brevíssima relació de la destrucció de la història* (reedició, 2014), *La sardana i la religió de les bruixes* (2015), *La data de naixement d'En Colom* (2017) i *Inquisició i Decadència* (2018). Des de fa més de trenta anys, exerceix una incansable tasca de conferenciant i divulgador que l'ha portat a difondre les seves tesis per tot Catalunya.

Librooks

LIBROOKS BARCELONA S.L.

Riego 13 - 08014 - Barcelona

T +34 930 110 110

www.librooks.es