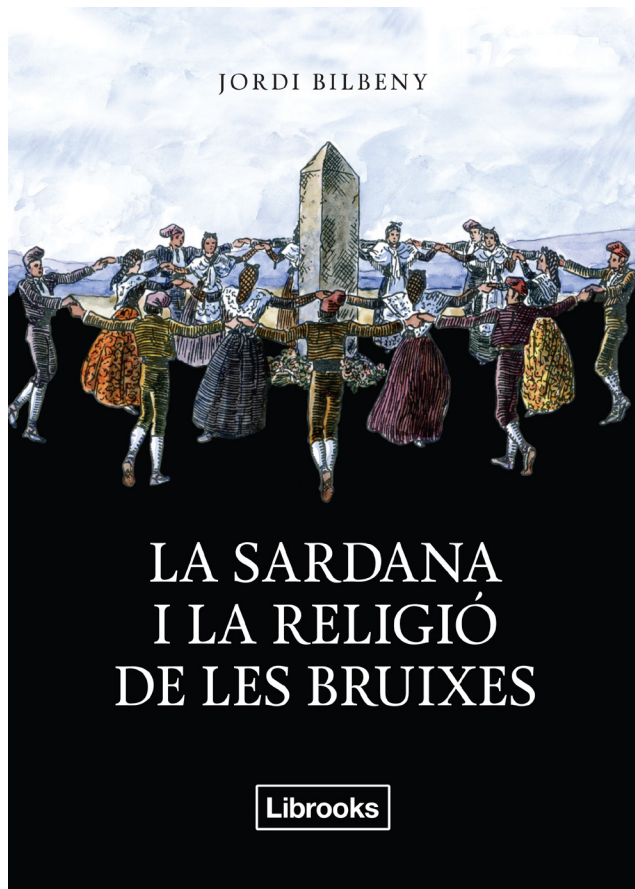


LA SARDANA I LA RELIGIÓ DE LES BRUIXES

Una recerca sobre l'espiritualitat arcaica i la geografia sagrada



Autor: Jordi Bilbeny

Pàgines: 384

Format: 16,5x23,5cm

Enquadernació: rústica amb solapes

Idioma: català

Referència: L20

ISBN: 978-84-943388-3-0

PVP: 23,08 € (24,00 € sense IVA)

Data de publicació: març 2015

Col·lecció:

Inèdita

Librooks

«Com sempre que Bilbeny s'hi posa, emergeix una veritat oculta darrere de la falsa veritat oficial.»

Patricia Gabancho

L'OBRA

El 5 d'agost del 1552, a Olot, els cònsols i jurats de la Casa de l'Almoina, convocats i reunits pel nunci Pere Salvador Brugats, prohibeixen «lo ball de la sardana y altres balls deshonestos». És el primer registre de l'existència de la sardana, que apareix com un ball enemic de la moral i les creences establertes per l'Església catòlica.

A partir d'aquest succés, Jordi Bilbeny engega un «gran viatge a la recerca dels fets» que indaga entre els «bocins de mirall» del passat la relació entre les bruixes, conservadores de les tradicions i els cultes precatòlics, i la dansa catalana per excel·lència. La sardana i la religió de les bruixes és una obra exhaustiva que revela els fonaments pagans de la sardana i la persecució a què va ser sotmesa pels estaments de l'Església i les classes dominants, paral·lela a la que es va dur a terme contra la bruixeria.

De les actes dels processos inquisitorials fins a festes populars com el Ball del Cornut de Cornellà del Terri, de l'obra de poetes com Salvador Espriu a les arrels basques de la cultura ibera,

Bilbeny ens embarca en un viatge per l'imaginari cultural català, sempre desvetllant les veritats que s'amaguen més enllà dels relats oficials. En la seva cerca, ens descobreix l'autèntic caràcter d'alguns dels indrets mítics de la geografia de Catalunya i, en última instància, ens porta a reflexionar no només sobre la sardana i moltes de les nostres tradicions, sinó sobre el veritable origen de la cultura catalana.

L'AUTOR

Jordi Bilbeny (Arenys de Mar, 1961) és llicenciat en Filologia catalana per la Universitat Autònoma de Barcelona. És fundador de l'Institut Nova Història i autor polifacètic de nombrosos llibres i articles sobre la censura de la història i la catalanitat de la descoberta d'Amèrica, així com de llibres de poesia i assajos de temàtica diversa. Des de fa més de 15 anys, exerceix una incansable tasca de divulgador que l'ha portat a difondre les seves tesis per tota Catalunya.

Librooks

LIBROOKS BARCELONA S.L.L.

Bailén 95, 1^{er} 1^a - 08009 Barcelona

T +34 931 840 960

www.librooks.es